Z zawieszeniem Abonamentu. | Ner porządkowy 32.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Piątek dnia 29go Października 1869 r.

Na dochód
J. STYSIŃSKIEGO

MIŁOŚĆ I DYPLOMACYA

(Peril en la demeure)

Komedya w 2 aktach przez O. Feuillet.

OSOBY:

Baronowa de Vitré — — — —	Pani Aszpergerowa.
Albert, jej syn — — — —	Pan Ładnowski syn.
Pan de la Roseraie — — — —	Pan Rapacki.
Karolina, jego żona — — — —	Pani Nowakowska.
Hrabia de Faviers, ich wuj — — —	Pan Eker.
Aneta, garderobiana Karoliny — —	Panna Wyszowska.
Służący — — — — — —	Pan Bogucki.

Rzecz dzieje się w Paryżu w r. 1840.

Pomiędzy aktami pan Stysiński odśpiewa:

1. **Umarli**, słowa Bohdana Zaleskiego, muzyka Borozdina odśpiewa J. Stysiński.
2. **Duma**, w języku małoruskim słowa D. Bąkowskiego, muzyka Modzelewskiego odśpiewa J. Stysiński.
3. **Żal Dziewczyny**, Stanisława Moniuszki, odśpiewa J. Stysiński.
4. **Dziad i Baba**, słowa J. I. Kraszewskiego, muzyka St. Moniuszki, odśpiewa J. Stysiński.

Cena miejsc zwyczajna — Początek o godzinie 7.

D. n. n. St.

W drukarni „CZASU“ W. Kirchmayera